

[IRIX]

Firma Next77 Sp. z o.o., będąca oficjalnym dystrybutorem produktów marki Irix, ma przyjemność poinformować o starcie sprzedaży zestawów Irix dedykowanych astrofotografii.

Rusz w nocny plener z zestawem Irix dedykowany astrofotografom!



[Irix]

Fotografia nocą – brzmi egzotycznie prawda? Zjawiska astronomiczne charakteryzują się przewidywalnością dlatego można się do nich odpowiednio przygotować. **Zestaw Irix dedykowany astrofotografii** umożliwi Ci uchwycenie nocnych kadrów, niemożliwych do uzyskania ze standardowym wyposażeniem.



Wybór odpowiedniego sprzętu jest kluczowy do osiągnięcia zadowalających efektów – liczy się tutaj jak **najszerszy kąt widzenia**, **wysoka światłosiła**, oraz – o czym wiele osób zapomina – **możliwość stosowania filtrów**.

Irix 15mm f/2.4 w wersji **Blackstone** posiada wszystkie powyższe cechy włącznie z **gwintem filtrów 95mm**, dodatkowo oferując **pełne uszczelnienie konstrukcji**. Komunikacja z aparatem (**AE**) sprawia, że przysłoną sterujemy elektronicznie (dostępne są tryby półautomatyczne) a dane ekspozycji zapisywane są w formacie EXIF. Obiektyw wyposażono w rozwiązania **ułatwiające astrofotografię** takie jak „**Infinity Click**” – obiektyw komunikuje kliknięciem ustawienie poprawnej ostrości na nieskończoność, oraz „**Focus Lock**” umożliwiającym blokadę pierścienia ostrzenia w konkretnej pozycji, co niweluje ryzyko przypadkowej zmiany płaszczyzny ostrości. Nie mniej istotne jest wypełnienie **farbą reaktywną na światło UV** wszystkich grawerowanych oznaczeń obiektywu co poprawia ich czytelność.



W skład wyposażenia standardowego jest **szttywny futerał** umożliwiający bezpieczny transport i przechowywanie obiektywu.



Siggi Photo

Fotografia wykonana z użyciem obiektywu Irix 15mm f/2.4
Autor: Sigurður William



Filtr Irix Edge Light Pollution filter umożliwi Ci **uzyskanie głębokiego, ciemnego koloru nocnego nieba** z zachowaniem **znakomitego kontrastu i ostrości** w obrębie obiektów astronomicznych. Wszystko to dzięki fizycznemu odcięciu światła emitowanego przez miasta (charakterystyczne zażółcenie nieba). Dopiero z tym filtrem **osiągniesz pełnie możliwości** oferowanych przez obiektyw jaki używasz do astrofotografii.

Najbardziej popularnymi zjawiskami cyklicznymi są roje meteorytów – przyciągają one corocznie miliony fotografów z całego świata, gdyż pozwalają one każdemu fotografowi w prosty sposób osiągnąć spektakularne efekty. Najbliższą okazję do tego typu fotografii będziemy mieli **już 12 i 13 sierpnia**. Wtedy to właśnie będziemy mogli zaobserwować **Rój Perseidów** związany z przelotem komety Swift-Tuttle.

Zaciekawił Cię temat astrofotografii?

Koniecznienie sprawdź poradnik Irix (dostępne wersje językowe ENG/PL/FR/DE): <https://irixlens.com/2020/03/20/irix-a-guide-to-astrophotography/>

Zainteresowany zestawem?

Sprawdź oficjalny sklep Irix już teraz: <https://storeeu.irixlens.com/en/60-kits> lub sprawdź swojego najbliższego dealera Irix: <https://irixlens.com/dealers-list/>

[IRIX]

15 $\frac{f}{2.4}$ mm

LIGHT POLLUTION
FILTER
EDGE

@Kuba Witos